

Prigioniero d'amore

moderato beat

musica di: M.Donadel - L.Domenici - F.Matera

testo di: M.Marani - B.Mirra - M.G. Del Gais

str. in DO

orch. Quin -

MIm DO SOL RE MIm DO SOL RE

di - ci del me - se tut - te ques - te spe - se sol - di che spa - ris - co - no co - si. Lei

MIm DO SOL RE

non tie - ne i con - ti è sem - pre un po' dis - trat - ta da quel - lo che suc - ce - de su face - book. Quan -

MIm DO SOL RE

te nuo - ve a - mi - ci - zie tro - ve - rò men - tre a ca - sa non ci stò e se le chie - do vor - rei far

LAm FA MIm Si7 LAm

l'a - mo - re lei di - ce che non può la - scia - re. Ma S quel gior - no chi me l'a - vrà

FA MIm Si7 MIm

fat - to fa - re di sve - gliar - mi pres - to per an - dar - mi a spo - sa - re. So - no un ga - le - ot - to e non ne

SOL RE LA7 MIm

es - co più eh eh! quan - t'è lon - ta - na la mia li - ber - tà. Eh eh! che pri - gio - ne d'o - ro è ques - ta qua eh eh!

SOL RE LA7 MIm SOL

la sua ge - lo - sia a vo - lon - tà. Lo so! ci vor - reb - be cat - ti - ve - ria un po' pe - rò.. sen - za lei io pro - prio

RE LA7 MIm SOL RE

non ci stò. He hey he hey he hey he hey \emptyset

LA7 MIm SOL RE LA7 MIm SOL RE LA7

Ed. Mus. "GOLFO DEI POETI"

Via Calesana 23D 19021 Arcola (SP)

cell.3804742769 email. sandrodanese@libero.it fax. 0187989010

Un in-vi-to_a ce-na ma che bel-la se-ra per tre quar-ti d'o-ra ad as - pet - ta - re. Ec -

MIm DO SOL RE

co lei che scen-de bel - la da mo-ri-re tut - to_è qua-si pron-to dai si v_à. Men -

MIm DO SOL RE

tre sto gui-dan-do mi di - rà con la sua vo-ce co-sì dras - ti - ca che vi-ci-no_a lei do-vrò poi

LAm FA MIm SI7 LAm

ri-ma-ne - re e con le_al-tre don-ne non dal $\text{\textcircled{S}}$ al $\text{\textcircled{D}}$ poi
par - la - re. Ma orch.

FA MIm SI7 LA7 MIm DO

Hey! hey! hey! hey!

SOL RE MIm DO SOL RE MIm DO SOL

hey! hey! hey! hey! Ma quel gior-no chi me l'a-vrà fat-to fa - re di

RE MIm DO SOL RE MIm SOL

sve-gliar-mi pres-to per an - dar-mi_a spo-sa - re. So - no un ga-le-ot-to_e non ne es-co più eh! eh!

RE LA7 MIm SOL

quan-t'è lon-ta - na la mia li - ber - tà!. Eh! eh! che pri-gio-ne d'o-ro è ques-ta qua eh! eh!

RE LA7 MIm SOL

la sua ge-lo-sia a vo-lon-tà. Lo so! ci vor-reb-be cat-ti - ver-ria un po' pe-rò.. sen-za lei io pro-prio

RE LA7 MIm SOL RE

non ci stò hey hey pe-rò sen-za lei io pro-prio non ci stò hey hey

LA7 MIm SOL RE LA7 MIm

pe - rò sen - za lei io pro - prio non ci stò orch.

SOL RE LA7 MIm